

# Mission 700

*Diffusori Vintage*

MISSION



## Panoramica

Mission è un marchio che fornisce audio di qualità fondendo la conoscenza Hi-Fi con il design contemporaneo. La musica guida, la tecnologia segue.

Modello gemello e rivisitato dell'attesissima reintroduzione delle Mission 770, un modello che ha annunciato il ritorno alla produzione nel Regno Unito per il marchio Mission; Mission 700 parte da quello che è stato definito un "punto di riferimento del settore", nel modello 700 originale, ma utilizza i 45 anni di evoluzione e sviluppo di Mission nella progettazione degli altoparlanti.



Guidato dal direttore del design acustico di Mission, Peter Comeau, le nuove Mission 700 presentano una sorprendente somiglianza estetica con le originali. Tuttavia, ci sono molte innovazioni e miglioramenti complessi che aggiornano questo venerato modello.



Come per l'ammiraglia 770, Mission ha sviluppato un nuovo driver per bassi/midrange in polipropilene e un equipaggio magnetico e mobile specifico per modello. Questo trasduttore non solo aggiorna il design integrale dell'altoparlante per tenere conto della moderna gestione della potenza e dei requisiti dinamici, ma mantiene anche la risposta estesa e la bassa colorazione del modello originale con tutti i tratti distintivi e la distinzione di un altoparlante leader della categoria. Dal telaio rigido e fuso al surround a bassa densità, ogni aspetto è stato rivisitato per offrire un driver con rigidità migliorata e terminazione del cono controllata con precisione per prestazioni dinamiche e offrire un output conciso, veloce ed energico.

Il caratteristico Bass-Reflex anteriore è stato accuratamente profilato sia internamente che esternamente per ottenere una distorsione molto bassa e un'estensione inferiore a 38Hz nella stanza: un bel risultato per un cabinet di queste dimensioni!

Impiegando una nuova cupola in microfibra leggera e rivestita per il driver ad alta frequenza, Mission 700 replica l'ammiraglia 770 con una camera posteriore appositamente smorzata che offre prestazioni degli alti super fluide, in gran parte grazie al controllo della risonanza offerto da un tale design.

Mission 700 è stato un precursore di quello che sarebbe diventato uno standard Mission in una matrice di driver non convenzionale, qualcosa che Mission chiama "Geometria del driver invertita". Non solo una dichiarazione di design, IDG è un punto fermo del design degli altoparlanti Mission dalle 700 in poi. Posizionando l'unità degli alti sotto il driver dei bassi/midrange, la lunghezza del percorso viene equalizzata in modo che le onde sonore coincidano all'altezza della testa dell'ascoltatore. Questo principio migliora l'"allineamento temporale". Un tale design richiede molto di più della semplice inversione del cabinet dell'altoparlante. Ogni aspetto della progettazione industriale e meccanica richiede un calcolo di precisione per garantire che il posizionamento, la spaziatura e l'allineamento contribuiscano all'obiettivo di un "allineamento temporale" ottimale. Questo è perfezionato da un design del crossover di livello artigianale.



Parte del processo di progettazione Mission include la mappatura e la simulazione crossover avanzate basate su software per equalizzare accuratamente il bilanciamento dei driver per una perfetta integrazione nelle prestazioni complessive degli altoparlanti. Senza rompere con la tradizione o il protocollo, l'efficienza dello sviluppo basato su software è pari a migliaia di ore di test di ascolto.

Il design del crossover che ne risulta porta un carattere musicale con dettagli e musicalità elettrizzanti non solo corrispondenti ma che sostituiscono l'acclamato livello di prestazioni stabilito dalle Mission 700 originali.

Il fattore di forma rimane fedele all'originale, ove possibile. Ciò include impiallaccature in vero legno di noce tinto rosa o nero applicate a mano e un lussuoso deflettore frontale bianco laminato. Tuttavia, come si diceva nel design originale, Mission 700 fa uso di innovazioni meno visibili incorporate nel design. Il nuovo cabinet 700 utilizza una costruzione a sandwich di legni diversi uniti da uno strato di adesivo smorzante. Il rinforzo interno aggiunge ulteriore forza e sostegno, mentre una miscela di schiuma e fibre a pelo lungo fornisce risonanza interna e assorbimento dei riflessi.

Come all'inizio con l'originale, le nuove Mission 700 racchiudono tecnologia e know-how in un design di diffusori di riferimento che non è mai a corto di definizione dei bassi, risposta in frequenza; mancanza di colorazione; immagini; attacco transitorio; profondità e prospettiva; accuratezza e linearità; velocità e gamma dinamica. E come ci si aspetterebbe da un modello con tanta nostalgia e storia, l'emozione nell'esecuzione musicale non manca mai!



## L'etica Hi-Fi Mission

- Festeggiamo quest'anno il 45° anniversario, come azienda dedicata all'innovazione e allo sviluppo acustico; Mission è un marchio che fornisce audio di qualità che fonde la conoscenza Hi-Fi con il design contemporaneo.

## Somiglianza con l'originale

- Modello gemello e rivisitato dell'attesissima reintroduzione delle Mission 770, Mission 700 riparte da quello che è stato definito un "punto di riferimento del settore", nel modello 700 originale.
- Al passo con i tempi - utilizzando una combinazione di tecnologia tradizionale e avanzata, per prestazioni ottimali pur rimanendo fedeli alla tradizione.

## Il concetto di design di Mission 700

- Tipico design Mission Inverted Drive Geometry (IDG): la lunghezza del percorso è equalizzata in modo che le onde sonore coincidano all'altezza della testa dell'ascoltatore. Questo principio migliora l'"allineamento temporale".
- Il fattore di forma rimane fedele all'originale, comprese le ricche impiallaccature in vero legno di noce rosato o nero applicate a mano e un lussuoso deflettore frontale bianco laminato.

## Nuovo driver

- Mission 700 replica l'ammiraglia 770 con una camera posteriore appositamente smorzata che offre prestazioni degli acuti estremamente fluide.
- Come per l'ammiraglia 770, Mission ha sviluppato un nuovo driver per bassi/midrange in polipropilene e un nuovo driver per alti in alluminio anodizzato.
- Il bass reflex anteriore è stato attentamente profilato sia internamente che esternamente per ottenere una distorsione e un'estensione molto basse al di sotto di 38Hz nella stanza.



## Sviluppo continuo

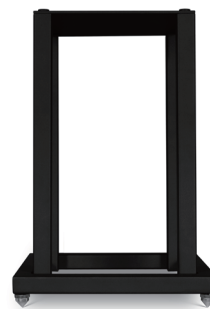
- Seguendo il tradizionale flusso di lavoro senza compromessi e lo standard di sviluppo dei diffusori Mission, centinaia di ore di ascolto più la tecnologia Computer Aided Optimization progettata su misura consentono la messa a punto del crossover, perfezionando la combinazione della selezione del driver per le massime prestazioni.
- Migliaia di ore di test di ascolto: il design del crossover che ne risulta porta un carattere musicale con dettagli e musicalità elettrizzanti non solo corrispondenti ma superiori all'acclamato livello di prestazioni stabilito dalle originali Mission 700.

## L'emozione non è mai a corto di offerta

- Mission 700 racchiude tecnologia e know-how in un design di riferimento per i diffusori.
- Mission 700 ritrae il design senza tempo di uno straordinario cabinet per altoparlanti con un'eredità autentica.

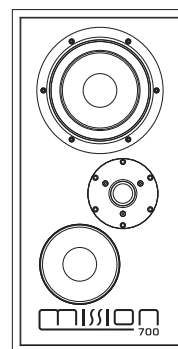
## Mission 700 Stand

- Preciso - perfezionato tramite misurazioni fino alla frazione di millimetro  
Il supporto Mission 700 è prodotto con precisione.
- Solido: la piastra di base e la struttura del supporto Mission 700 sono perfettamente stabili e offrono uno smorzamento critico che protegge da indesiderate vibrazioni, assicurandoti di sentire le Mission 700 performare come devono!



## Specifiche

	<b>Mission 700</b>
Descrizione generale	2 vie bass reflex da stand
Tipo	Bass-reflex
Vie	2
Mid-Woofer	165 mm cono in polipropilene
Tweeter	28 mm cupola morbida
Schermatura AV	No
Sensibilità (2.83V @1m)	86 dB
Potenza raccomandata	25-150W
SPL	106 dB
Impedenza nominale	8 ohm
Frequenza minima di impedenza	5.2 ohm
Risposta in frequenza (+/-3dB)	45Hz ~ 20kHz
Estensione dei bassi (-6dB)	38Hz
Frequenza di crossover	3.0kHz
Volume del cabinet (litri)	24.8L

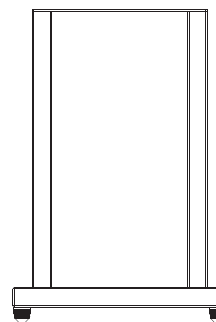


Altezza (su stand)	510mm
Larghezza	260mm
Profondità (con terminali)	(270+22)mm
Dimensioni cartone	680 x 410 x 630mm
Peso	12.8kg/pcs

### MISSION 700 STAND

Colonne	acciaio ad alto tenore di carbonio con smorzamento interno
Base superiore	acciaio al carbonio
Telaio di base	tubo in acciaio ad alto tenore di carbonio interbloccato
Punte di appoggio	acciaio inossidabile temprato

Dimensioni	
Altezza (sulle punte)	485mm
Larghezza	320mm
Profondità	330mm
Dimensioni base superiore	260 x 270mm
Dimensioni cartone	740 x 410 x 130mm
Peso netto	6.5kg/pcs
Peso lordo	14.6kg/ctn



# Mission 700

*Diffusori vintage*



MISSION

[www.mission.co.uk](http://www.mission.co.uk) [missionhifi](https://www.facebook.com/missionhifi) [missionhifi](https://www.instagram.com/missionhifi)

[Mission HiFi Official](https://www.youtube.com/channel/UC...) [missionhifi](https://www.twitter.com/missionhifi)

IAG House, 13/14 Glebe Road, Huntingdon,  
Cambridgeshire, PE29 7DL, UK