

## GRAZIE PER AVER ACQUISTATO LA TESTINA DONATELLO.

### CONTENUTO CONFEZIONE

- | Testina
- | Set di viti e bulloni da 2,5 mm per fissaggio testina (amagnetici)
- | Chiave a brugola da 2 mm
- | Manuale d'uso

### DONATELLO GOLD MC a bassa uscita

**Livello di uscita**  
0.5mV

**Risposta in frequenza**  
10 - 40000Hz

**Impedenza**  
40Ω

**Cedevolezza**  
12×10-6cm/dyne

**Separazione canali**  
>24dB

**Bilanciamento canali**  
<1dB

**Cantilever**  
Alluminio

**Diamante**  
Micro Ellittico

**Bobine**  
Rame

**Magnete**  
Samario-Cobalto

**Distanza Fori/Diamante**  
9mm

**Peso**  
7g

**Corpo**  
Lega di duralluminio

### DONATELLO RED MC ad alta uscita

**Livello di uscita**  
1.8mV

**Risposta in frequenza**  
10 - 35000Hz

**Impedenza**  
140Ω

**Cedevolezza**  
12×10-6cm/dyne

**Separazione canali**  
>24dB

**Bilanciamento canali**  
<1dB

**Cantilever**  
Alluminio

**Diamante**  
Micro Ellittico

**Bobine**  
Rame

**Magnete**  
Samario-Cobalto

**Distanza Fori/Diamante**  
9mm

**Peso**  
7g

**Corpo**  
Lega di duralluminio

### PRIMA DI USARE LA TESTINA

- 1 Maneggiare la testina con la massima cura. La punta è molto delicata ed un'eccessiva pressione potrebbe romperla.
- 2 All'interno della testina è inserito un potente magnete. Avvicinando con noncuranza un cacciavite in acciaio o un altro oggetto simile si potrebbe causare danni pertanto è necessario prestare attenzione.

### DONATELLO

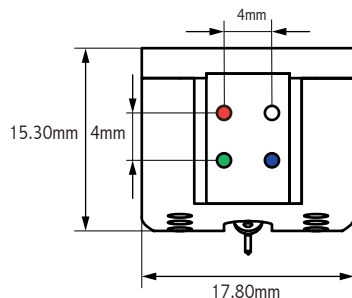
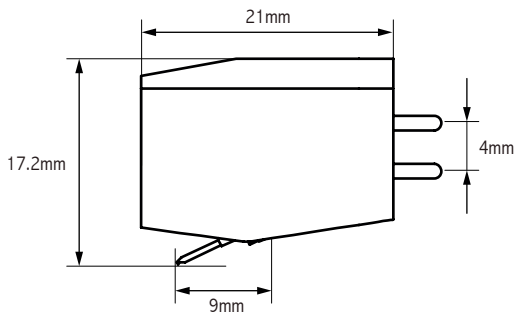
L'idea da cui nasce la Donatello MC è quella di realizzare una testina con prestazioni da top di gamma ma dal peso contenuto che possa essere abbinata in modo ottimale ad una grande varietà di bracci.

Due anni di ricerca hanno portato allo sviluppo del progetto, permettendo di realizzare una testina con corpo in lega di duralluminio modellato al computer e finemente lavorato con un peso di soli 7 grammi, ottimizzato per assicurare la rigidità e lo smorzamento necessari a tracciare il vinile con la massima precisione.

Per Donatello è stato sviluppato un diamante di tipo Micro Ellittico frutto della collaborazione con Adamant-Namiki - uno dei migliori produttori di diamanti al mondo - che è accuratamente fissato sul cantilever realizzato in alluminio a sua volta supportato da un micro-tubo telescopico in titanio.

Come i nostri modelli di punta, Donatello dispone di lunghi connettori a perno placcati in oro e progettati per connettersi perfettamente con i cinch dei bracci, riducendo la dispersione di energia e migliorando la messa a terra per ottenere una perfetta ricostruzione della scena musicale ed estrarre perfino i più piccoli dettagli.

Grazie all'elevato livello di impedenza interna, la Donatello può essere facilmente abbinata a qualsiasi pre phono attivo MM e MC di alta qualità senza la necessità di trasformatore Step-Up.



## ISTRUZIONI DI MONTAGGIO

Montare la testina sullo shell utilizzando la chiave a brugola e il set di viti da 2,5 mm in dotazione. Seguire le istruzioni del giradischi o del braccio che si sta

utilizzando avendo cura di non inclinare né ruotare la testina (come illustrato in **Fig.1**).

I terminali di uscita sono codificati con colori per l'identificazione (come illustrato in **Fig.2**), procedere a collegare tra loro i terminali di braccio e testina aventi lo stesso colore.

### DONATELLO GOLD

**Carico suggerito**  
470Ω

**Peso di tracciamento consigliato**  
1.8 - 2.1g

### DONATELLO RED

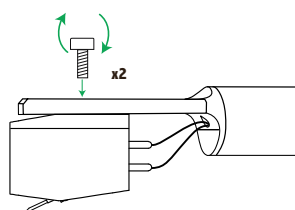
**Carico suggerito**  
47kΩ

**Peso di tracciamento consigliato**  
1.8 - 2.1g

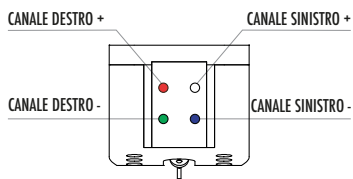
### ATTENZIONE

L'applicazione di calore ai terminali di uscita causerà danni interni alla cartuccia.

**Fig.1**



**Fig.2**



Progettato e realizzato  
a Firenze, Italia  
[www.goldnote.it](http://www.goldnote.it)

**GOLD NOTE**  
il suono italiano

**MANUALE D'USO**



Maggiori info  
sul nostro sito