

**3** YEAR  
WARRANTY



Scansiona il codice QR utilizzando uno smartphone, per la registrazione online della garanzia del prodotto.

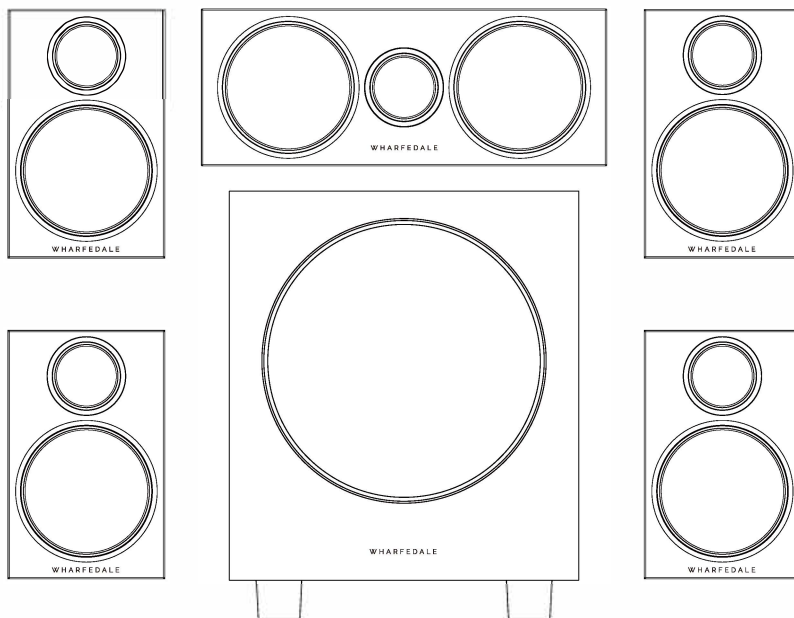
# DX-3

## 5.1 Pacchetti Home Cinema

DX-3 Satelliti

DX-3 Centrale

DX-3 Subwoofer



**W** WHARFEDALE

BRITAIN'S MOST FAMOUS LOUDSPEAKERS

## Manuale d'uso



## Importanti informazioni di sicurezza

	<b>CAUTION!</b> RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
<p>PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O IL RETRO) ALL'INTERNO NON CI SONO PARTI RIMOVIBILI DALL'UTENTE PER L'ASSISTENZA RIVOLGERSI A PERSONALE QUALIFICATO PUBBLICITÀ: RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE- NE PAS OUVRI</p>		



Questo simbolo indica che nella documentazione allegata a questa unità sono presenti importanti istruzioni per l'uso e la manutenzione.



Questo simbolo indica che all'interno di questa unità è presente una tensione pericolosa che costituisce un rischio di scossa elettrica

Leggi queste istruzioni

Conservare queste istruzioni

Prestare attenzione a tutti gli avvertimenti

Seguire tutte le istruzioni.

Non utilizzare questo apparecchio vicino all'acqua.

Pulire solo con un panno asciutto.

Non bloccare le aperture di ventilazione

Installare secondo le istruzioni del produttore.

Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, regolatori di calore, stufe o altri apparecchi (inclusi amplificatori che producono calore.

Non vanificano completamente lo scopo di sicurezza della spina polarizzata o con messa a terra. Una spina polarizzata ha due lamelle, una più larga dell'altra. Una spina con messa a terra è dotata di due poli e di un terzo polo di messa a terra. La lama più larga o il terzo polo sono forniti per la tua sicurezza. Se la spina fornita entra perfettamente nella presa, consultare un elettricista per la sostituzione della presa obsoleta.

Evitare che il cavo di alimentazione venga calpestato o schiacciato, in particolare in corrispondenza delle spine, delle prese di comodo e del punto in cui escono dall'apparecchio.

Utilizzare solo accessori/accessori specificati dal produttore.

Utilizzare solo con carrello, supporto, treppiede, staffa o tavolo specificati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Quando si utilizza un car, prestare attenzione quando si sposta la combinazione car/apparato per evitare lesioni dovute al ribaltamento.

Scollegare l'apparecchio durante i temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.

Affidare tutti gli interventi di manutenzione a personale di assistenza qualificato. È necessaria la manutenzione quando l'apparecchio è stato comunque danneggiato. Scollegare l'apparecchio durante i temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.

Affidare tutti gli interventi di manutenzione a personale di assistenza qualificato. È necessaria la manutenzione quando l'apparecchio è stato danneggiato in qualsiasi modo, ad esempio se il cavo di alimentazione o una spina sono danneggiati, è stato versato del liquido o sono caduti oggetti all'interno dell'apparecchio, l'apparecchio è stato esposto alla pioggia o all'umidità, la rete funziona normalmente o è stato eliminato.

Avvertenza: per ridurre il rischio di incendio o scosse elettriche, non esporre questo prodotto a pioggia o umidità. Il prodotto non deve essere esposto a gocciolamenti e spruzzi e nessun oggetto pieno di liquido come un vaso di fiori deve essere posizionato sul prodotto.

Sul prodotto non devono essere posizionate fonti di fiamme libere, come candele.

Attenzione: cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore potrebbero invalidare il diritto dell'utente a utilizzare questo dispositivo.

Avvertenza: L'interruttore di alimentazione di rete di questo apparecchio si trova sul pannello posteriore. Per consentire il libero accesso a questo interruttore, l'apparecchio deve essere posizionato in un'area aperta senza ostacoli.

## Informazioni essenziali per utilizzatori UK

Il cavo di alimentazione del subwoofer potrebbe essere dotato di una spina che incorpora un fusibile, il cui valore è indicato sul lato pin della spina. Qualora fosse necessario sostituire il fusibile, è necessario utilizzare un fusibile BS1362 approvato da ASTA o BSI dello stesso valore nominale. Se la spina viene tagliata NON deve essere riutilizzata. Smaltire qualsiasi spina di questo tipo in modo sicuro. Se si inserisce una spina tagliata nella presa di corrente sussiste il pericolo di scossa elettrica. I fili del cavo di alimentazione sono colorati secondo il seguente codice: Blu - Neutro. Marrone: dal vivo. Poiché i colori dei fili nel cavo di alimentazione potrebbero pondere ai contrassegni che identificano i t nali nella spina di alimentazione, il colore del filo di alimentazione potrebbe essere diverso dal colore del filo di alimentazione. Se il filo di alimentazione è di colore diverso dal colore del filo di alimentazione, il filo di alimentazione deve essere collegato al terminale contrassegnato con la lettera 'N' o di colore Nero. Il filo di colore marrone deve essere collegato al mercato dei terminali con la lettera 'L' o colorato di rosso.



Il filo blu di colore Blu deve essere collegato al terminale contrassegnato con la lettera 'N' o di colore Nero. Il filo di colore marrone deve essere collegato al mercato dei terminali con la lettera 'L' o colorato di rosso.



Costruzione in classe Il doppio isolamento.

Questo !!!!!!! i produci musi noi essere collegati lo terra.



Prima di installare questo prodotto leggere tutte le istruzioni .

Prima di effettuare qualsiasi collegamento, spegnere tutte le unità del sistema dalla rete elettrica.

Assicurarsi che tutti i cavi di collegamento siano instradati in modo sicuro. Non far passare i cavi su superfici del pavimento non protette, instradarli attorno ai confini della stanza, se necessario.

Imposta il controllo del volume al minimo quando accendi il sistema o cambi sorgente, e aumentare gradualmente il livello. NON utilizzare l'amplificatore a tutto volume.

Assicurarsi che tutti gli altoparlanti del sistema siano cablati correttamente.

NON sottoporre gli altoparlanti a un freddo eccessivo. Calore, umidità o luce solare.

NON posizionare oggetti pesanti sopra gli altoparlanti.

NON collegare i terminali degli altoparlanti all'alimentazione di rete.

NON smontare l'altoparlante. All'interno non sono presenti parti riparabili dall'utente e si invaliderà la garanzia.

## Introduzione

Sono disponibili tre pacchetti DX-3:

- Sistema DX-3 5.0: 4 altoparlanti satellite DX-3, 1 altoparlante centrale DX-3
- Sistema DX-3 5.1: 4 altoparlanti satellite DX-3, 1 altoparlante centrale DX-3, 1 subwoofer attivo DX-3
- Pacchetto satellite DX-3: 2 altoparlanti satellite DX-3 (acquistabili in aggiunta per creare un sistema 7.1)

## Disimballare gli speaker

Rimuovere con attenzione ciascun altoparlante dal cartone di imballaggio. Prestare particolare attenzione quando si rimuove il sacchetto di polietilene. NON tentare di sollevare l'altoparlante afferrandolo per il sacchetto di polietilene. Quando si solleva il subwoofer dal cartone, supporto! dal basso. L'unità è pesante: se non riuscite a maneggiarla facilmente, fatevi assistere da qualcuno.

Controllare ogni unità e in caso di danni contattare il rivenditore.

Conservare l'imballaggio per un uso futuro. Se si decide di smaltire l'imballaggio, si prega di farlo nel rispetto delle normative sul riciclaggio nella propria zona.

Conservare le istruzioni. Se passi un prodotto a terzi, includi le istruzioni.

Il DX-3 è compatibile con la maggior parte delle moderne apparecchiature audiovisive, ma la qualità di un altoparlante dipende dal segnale che riceve. Il tuo amplificatore dovrebbe avere ampie riserve di potenza: un amplificatore a bassa potenza potrebbe facilmente esaurirsi e la distorsione risultante è sgradevole da ascoltare e potrebbe danneggiare gli altoparlanti.

Un amplificatore più grande solitamente suonerà meglio e migliorerà l'affidabilità e le prestazioni dei tuoi altoparlanti. Abbassa sempre il volume se la musica inizia a sembrare distorta.

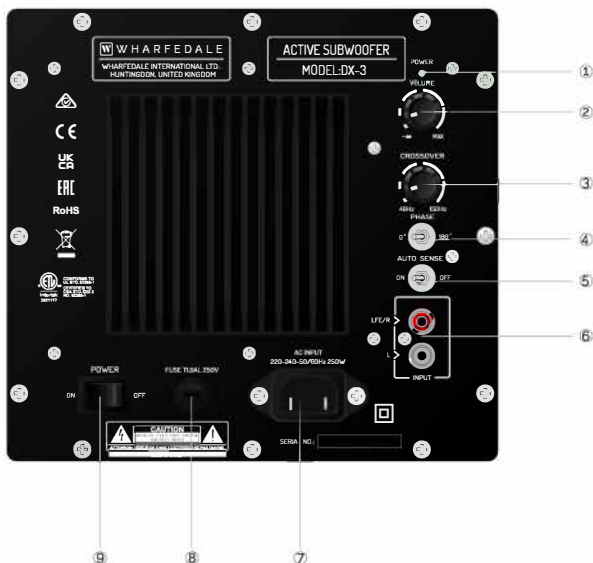
## Collegamenti di alimentazione

Questo subwoofer è impostato in fabbrica per funzionare con la tensione di rete indicata sul pannello dell'amplificatore. Prima del collegamento verificare che la tensione sia corretta per la propria alimentazione di rete.

- Prodotti a 230 volt: da 220 volt a 240 volt
- Prodotti da 115 volt: da 110 volt a 120 volt

Se ci si sposta in un'area con una diversa alimentazione di rete, consultare il proprio rivenditore Wharfedale per un consiglio.

## Collegamenti del pannello posteriore del subwoofer



- 1 Indicatore di potenza
- 2 Controllo volume
- 3 Controllo della frequenza di crossover
- 4 l' Interruttore di fase
- 5; Interruttore di accensione automatica
- 6; Ingressi a livello di linea/ Ingresso
- 7 Presa di ingresso di rete IEC
- 8; Fusibile di alimentazione di rete
- 9: Interruttore di alimentazione di rete

Per collegare il subwoofer a un processore/amplificatore home theater digitale standard è necessario acquistare un singolo cavo fono RCA.

Il cavo deve essere di alta qualità e ben schermato per evitare problemi di ronzio e rumore.

Il cavo dovrebbe essere sufficientemente lungo da raggiungere il subwoofer senza essere teso. Il vostro rivenditore Wharfedale sarà lieto di fornirvi un cavo adatto.

## Posizionamento degli altoparlanti

### Installazione

Prima di collegare il sistema, considera dove posizionerai gli altoparlanti nella stanza. Prima di prendere una decisione definitiva, sperimenta finché non trovi la posizione più adatta.

### Posizionamento 5.1

Posizionare gli altoparlanti anteriori come mostrato. Angolare leggermente gli altoparlanti verso l'interno migliorerà le immagini stereo, ma un angolo troppo estremo comprometterà l'audio del film.

L'altoparlante centrale può essere posizionato sopra o sotto lo schermo TV.

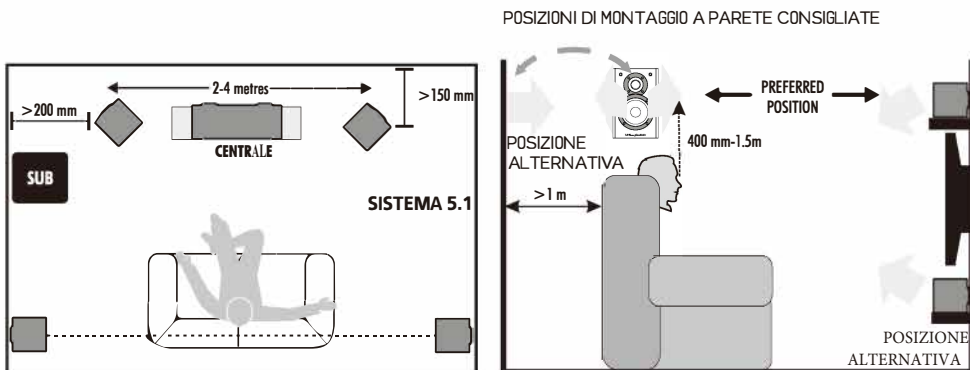
Tutti gli altoparlanti passivi sono schermati e possono essere posizionati vicino ad un tradizionale televisore CRT.

Gli altoparlanti surround devono essere posizionati a 400 mm e 1,5 m sopra il livello delle orecchie e preferibilmente sulle pareti laterali ma sempre dietro l'ascoltatore. Se la distanza tra le pareti laterali è eccessiva, potresti usare supporti alti per montare gli altoparlanti surround.

Se non è possibile montare le cornici sulle pareti laterali, è possibile montarle sulle pareti posteriori a una distanza di 2,5-3,5 metri l'una dall'altra, al centro della posizione di ascolto e a 400 mm - 1,5 m sopra il livello delle orecchie.

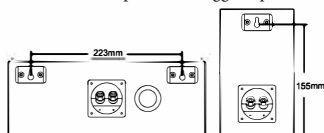
Posiziona il subwoofer vicino al muro, lasciando appena lo spazio sufficiente per azionare i controlli e l'interruttore principale. Il posizionamento nella stanza non è fondamentale ma si consiglia di posizionarlo davanti al posto di ascolto. Non utilizzare mai il subwoofer entro 450 mm da un televisore convenzionale. Gli schermi LCD e al plasma non sono interessati. Assicurarsi che ci sia un punto di alimentazione nelle vicinanze.

Le porte dei bassi sono montate posteriormente e si muovono molto d'aria, quindi assicurati che il muro di fondo sia sano. Il subwoofer è a fuoco frontale, quindi non posizionarlo dietro superfici o oggetti che potrebbero vibrare.



## Posizioni di montaggio a parete

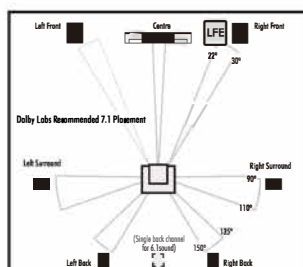
Se si montano a parete i diffusori centrali ed effetti, si consiglia di montarli su appositi ripiani fissati alla parete. ogni altoparlante satellite DX-3 è dotato di un inserto filettato da ¼ di pollice (norma USA) o M6 (norma UE) sul pannello posteriore per l'utilizzo con staffe universali per il montaggio a parete.



## Posizionamento della stanza multicanale

Il diagramma mostra le posizioni consigliate da Dolby Labs per il funzionamento multicanale. Per il funzionamento a 5.1 canali utilizzare i satelliti nelle posizioni anteriore e surround con il subwoofer in posizione LFE.

Se disponi di un processore/amplificatore a 7 canali, è possibile migliorare ulteriormente il sistema acquistando una coppia di altoparlanti più grandi della gamma Wharfedale da utilizzare come altoparlanti del canale anteriore e utilizzare le unità satellite DX-3 come canali posteriori/surround. Il tuo rivenditore Wharfedale sarà lieto di consigliarti.



Il diagramma mostra le posizioni consigliate da Dolby Labs per il funzionamento multicanale. Per il funzionamento a 5.1 canali utilizzare i satelliti nelle posizioni anteriore e surround con il subwoofer in posizione LFE. Se disponi di un processore/amplificatore a 7.1 canali, puoi migliorare ulteriormente il sistema acquistando uno degli altoparlanti più grandi della gamma Wharfedale da utilizzare come altoparlanti del canale anteriore e utilizzare le unità satellite come canali posteriori. Per ulteriori informazioni contattate il vostro rivenditore autorizzato Wharfedale o il distributore globale.

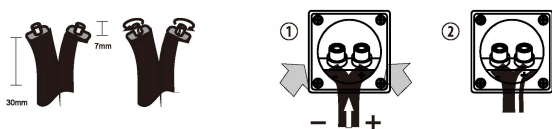
## Collegamento degli altoparlanti passivi

Sarà necessario acquistare un cavo per altoparlante di lunghezza adeguata. Si consiglia di acquistare cavi per altoparlanti di qualità piuttosto che cavi a basso costo tipo "campanello" o "zip". Il tuo rivenditore sarà lieto di consigliarti.

Collegare gli altoparlanti come mostrato negli schemi di collegamento.

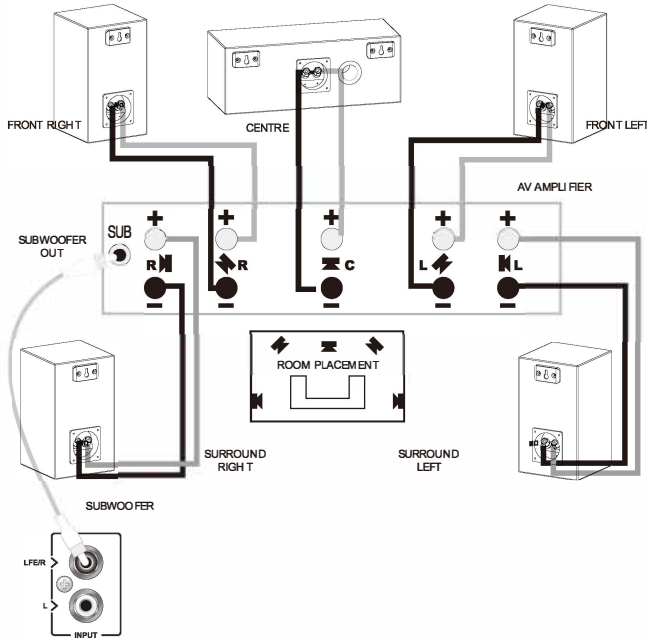
Assicurarsi che il terminale rosso dell'altoparlante sia collegato al terminale di uscita rosso (+) dell'amplificatore e che il terminale nero dell'altoparlante sia collegato al terminale di uscita nero (-) dell'amplificatore.

È conveniente utilizzare il nucleo rigato per collegare i terminali positivo+REO.



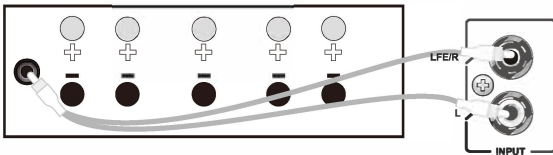
## Connessioni di sistema standard

Il subwoofer è stato progettato per prestazioni ottimali con un processore digitale. Se il vostro processore AV dispone di un'uscita subwoofer a livello di linea o LFE, dovrete utilizzare questo collegamento. Sarà necessario acquistare un cavo fono RCA a schermo singolo dal proprio rivenditore. Collegare questo cavo all'ingresso di linea sinistro o destro del subwoofer come mostrato.



## Collegamento alternativo del subwoofer

È possibile utilizzare un cavo mono diviso dal processore su entrambi gli ingressi del subwoofer. In questo caso il livello di ingresso del subwoofer sarà leggermente più alto.



È possibile utilizzare un cavo mono diviso dal processore su entrambi gli ingressi del subwoofer. In questo caso il livello di ingresso del subwoofer sarà leggermente più alto.



È essenziale collegare correttamente tutti gli altoparlanti con il nucleo piatto collegato ai terminali positivi (+) e il nucleo semplice collegato ai terminali negativi (-) in tutti i casi. Se uno o più altoparlanti sono collegati erroneamente (fuori fase) la definizione sarà scarsa ed i bassi saranno indistinti

## Operazioni

### Impostazione del sistema

- Impostare l'interruttore di alimentazione del subwoofer su OFF.
- Portare il controllo del volume del sistema al minimo.
- Ricontrollare tutte le connessioni del sistema.
- Collegare il cavo di alimentazione del subwoofer in dotazione alla presa di alimentazione IEC sul subwoofer e collegare la spina di alimentazione alla presa a muro
- Impostare il controllo del volume del subwoofer a metà (ore 12).
- Accendere l'alimentazione di rete.

### Ritocchi

Accendere l'interruttore di alimentazione del subwoofer. Verificare che l'indicatore di alimentazione sul cabinet si accenda. Ora accendi il sistema. Riprodurre un programma con bassi estesi e impostare il volume del sistema a un livello ragionevole. Regolare il controllo del volume del subwoofer per produrre il livello di bassi desiderato.

### Interruttore di fase

Se i bassi sono indistinti o mancano di profondità, potrebbe essere necessario regolare l'interruttore di fase. Imposta l'interruttore su 0° e ascolta attentamente della musica con bassi estesi. Se l'uscita dei bassi è insufficiente, impostare l'interruttore di fase su 180°. Seleziona la posizione che produce il più naturale, bassi estesi.

### Filtro passa basso

Ciò regola la fusione tra il subwoofer e gli altoparlanti principali e consente di impostare le prestazioni dei bassi ottimali del sistema. Le impostazioni più alte sono molto utili con gli altoparlanti in dotazione. Le impostazioni inferiori sono molto utili per i modelli di grandi dimensioni. Se si sceglie un'impostazione troppo bassa con altoparlanti piccoli, ci sarà un "buco" nella risposta dei bassi; un'impostazione troppo alta con altoparlanti di grandi dimensioni farà sì che i bassi superiori diventino gonfi.

### Auto switch

Nella modalità normale il subwoofer è permanentemente acceso. Ciò potrebbe provocare un ronzio o un rumore di basso livello se il resto del sistema è spento e il subwoofer viene lasciato acceso. Impostando l'interruttore AUTO su on si accende automaticamente il subwoofer quando viene rilevato un segnale in uno qualsiasi degli ingressi e lo si spegne (modalità standby) dopo un periodo di inattività.

In modalità AUTO l'indicatore sul subwoofer sarà sempre illuminato anche quando è in standby per indicare che l'unità è ancora alimentata. Se il subwoofer è scollegato dalla rete elettrica o l'interruttore di alimentazione è su "Off", l'indicatore si spegnerà. Quando il sistema non viene utilizzato per periodi molto prolungati, si consiglia di spegnere il subwoofer per proteggerlo dai rumori di commutazione causati dagli elettrodomestici, eccetera.



## Argomenti sull'home theater

Poiché l'orecchio non è in grado di rilevare la direzione da cui provengono i bassi profondi, ciò consente libertà nel posizionamento del subwoofer. Variando la distanza dal muro si altera la quantità di bassi. Alcuni preferiscono posizionare il subwoofer in un angolo della stanza. Questa disposizione fornisce più bassi a scapito della chiarezza.

## Dimensioni degli altoparlanti

Molti processori AV digitali richiedono di specificare la dimensione degli altoparlanti nei vari canali. Di solito sono "Grandi" o "Piccoli". Si consiglia di impostare gli altoparlanti anteriori centrali e surround su "Piccolo". Ciò indirizzerà tutti i bassi del sistema al subwoofer e fornirà una pulizia, bassi profondi e più forti.

Impostare l'opzione 'Subwoofer' sul processore su 'on' o su 'Si'.

## Livelli di settaggio

Una volta finalizzate le impostazioni degli altoparlanti, mettere l'amplificatore AV in modalità "Test" (vedere le istruzioni del processore). Regolare i livelli fino a quando tutti i canali hanno lo stesso volume.

Potrebbe essere necessario regolare il livello di uscita del subwoofer. Evitare di impostare un livello troppo alto altrimenti si sommergerebbe il suono di bassi che sarebbero stancanti da ascoltare e potrebbero limitare la capacità del subwoofer di rispondere ai transitori dei bassi ampi. Impostare un livello ragionevole in ingresso al subwoofer. Il controllo del volume del subwoofer dovrebbe essere tra le ore 12 e le ore 3.

## LFE

Il canale degli effetti a bassa frequenza è stato progettato come canale dei bassi aggiuntivo con un proprio subwoofer dedicato. In pratica però, se tutti gli altoparlanti sono impostati su piccolo, il canale LFE verrà combinato con i bassi degli altri canali e tutto questo confluirà nel subwoofer. Quando imposti il livello LFE dal tuo processore AV, prestare attenzione a questa impostazione poiché il canale LFE può contenere basse frequenze potenti che, anche se normale in un cinema, potrebbe sovraccaricare un subwoofer domestico.

Se, durante un programma, si sentono degli schiocchi o dei colpi provenienti dal subwoofer, abbassare immediatamente il livello del volume del processore AV e quindi ridurre il livello LFE. Se questo non risolve il problema, ridurre il livello del volume sul subwoofer.

Si prega di leggere le sezioni pertinenti del manuale dell'amplificatore AV e di familiarizzare con i vari problemi. Se non sei sicuro, consultare il proprio rivenditore o distributore globale per un consiglio.

## Risoluzione dei problemi

Prima di indagare su un problema, spegnere sempre il sistema dalla rete.

Sintomi	Possibili cause
Nessun suono	Sistema non acceso; Cavi degli altoparlanti che mettono in cortocircuito i terminali; È stata selezionata la fonte sbagliata
Il suono è carente di bassi. Riproduzione dei bassi indistinta	Altoparlanti anteriori fuori fase. Controllare tutte le connessioni del sistema e correggerle. Subwoofer non acceso: Fase del subwoofer errata; Crossover per subwoofer controllo troppo basso.
Distorsione eccessiva bassi a basso volume	Il livello del subwoofer è impostato troppo alto; Livello LFE impostato troppo alto; Subwoofer cablato in modo errato
Distorsione eccessiva bassi a basso volume	Livello di sistema impostato troppo alto; il controllo dei bassi è impostato troppo alto; Gli altoparlanti sono troppo vicini agli angoli della stanza
Suoni distorti e tintinnanti ad alti livelli	Livello di sistema impostato troppo alto; Oggetti sugli altoparlanti/subwoofer; Oggetti troppo vicini al subwoofer
Scoppiettii o colpi dal subwoofer	Livello di sistema impostato su alto; Il livello del subwoofer è impostato troppo alto; Il livello LFE è impostato troppo alto
suono indistinto; Scarsa localizzazione degli effetti. Scarsa localizzazione dei dialoghi	Uno o più altoparlanti sono fuori fase. Controllare tutte le connessioni del sistema e correggerle. (Fare riferimento al manuale per la corretta procedura di cablaggio.

## Prendersi cura del proprio altoparlante

- I tuoi altoparlanti utilizzano una speciale finitura sigillata e resistente. Non devono essere cerati o trattati con lucidanti spray che imbratterebbero e oscurerebbero la finitura. Lucidarli di tanto in tanto con un panno asciutto o appena umido per rimuovere polvere e impronte. eccetera.
- Se si utilizzano gli altoparlanti con le griglie spente, prestare molta attenzione. Non utilizzare MAI gli altoparlanti con le griglie spente se in casa sono presenti bambini o animali domestici.
- Di tanto in tanto, rimuovere le griglie dell'altoparlante e spazzolarle delicatamente con una spazzola morbida prima di rimontarle con cura.
- Si consiglia di non utilizzare un aspirapolvere per pulire le griglie degli altoparlanti.
- Ti consigliamo di non posizionare nulla sui tuoi altoparlanti per evitare danni alla superficie del cabinet.
- Evitare di far entrare liquidi dietro la griglia. Se si versa del liquido sugli altoparlanti, portateli al vostro rivenditore per attenzione prima di riutilizzarli.
- NON aprire gli altoparlanti. all'interno non sono presenti parti riparabili dall'utente.
- Non toccare MAI le unità di azionamento né con oggetti né con le mani.

## Copertura della garanzia

I vostri altoparlanti sono stati costruiti secondo gli standard più elevati. Dalla costruzione e finitura dei mobili di prima qualità ai componenti acustici accuratamente progettati e selezionati, gli altoparlanti Wharfedale sono costruiti per offrire una vita di piacere sonoro. Ci auguriamo che otterrete molti anni di buon servizio dai nostri prodotti.

Wharfedale garantisce che i suoi prodotti, soggetti ai seguenti termini e condizioni, sono esenti da difetti nei materiali e nella lavorazione.

## Registrazione online



Scansiona il codice operativo utilizzando un dispositivo smartphone, per la registrazione online della garanzia del prodotto.

- La garanzia estesa di tre (3) anni è applicabile agli articoli acquistati dal 1° gennaio 2021 in poi. Gli articoli acquistati prima di questa data non sono idonei per questo servizio di garanzia estesa ma sono soggetti alle richieste di garanzia legale e a tutti i diritti applicabili del consumatore.
- Per usufruire della garanzia estesa di 3 anni, è necessario registrare il prodotto entro novanta (90) giorni di calendario dalla data di acquisto. Visita [wharfedale.c.o.uk/warranty-registration/](http://wharfedale.c.o.uk/warranty-registration/) per completare la registrazione online. Gli articoli non registrati online avranno una garanzia limitata per un (1) anno o per il periodo della garanzia legale del proprio paese, a seconda di quale periodo sia più lungo.
- La garanzia può essere offerta solo per prodotti registrati con prova d'acquisto con dati, modello e dettagli del rivenditore autorizzato chiaramente indicati sullo scontrino/fattura. Si prega di conservare la ricevuta/fattura originale nel caso in cui sia necessaria per una richiesta di garanzia.
- La presente Garanzia limitata non è trasferibile ed è offerta esclusivamente al proprietario originale.
- La presente Garanzia limitata è valida solo nel paese di acquisto originale.
- Le riparazioni o le sostituzioni previste dalla presente garanzia rappresentano l'esclusivo rimedio del consumatore. Wharfedale non sarà responsabile per eventuali danni incidentali o consequenziali derivanti dalla violazione di eventuali spese o garanzia implicita con qualsiasi prodotto. Fatta eccezione per quanto vietato dalla legge, la presente garanzia è esclusiva e sostituisce tutte le altre garanzie di qualsiasi tipo, sia espresse che implicite, inclusa, ma limitata, la garanzia di commerciabilità e idoneità allo scopo pratico.
- La presente garanzia offre vantaggi aggiuntivi che non pregiudicano i diritti legali del consumatore.
- La presente offerta di Garanzia limitata è soggetta a correzione! informazioni presentate nella domanda. Date errate o date di ricevute di acquisto non corrispondenti che non rientrano nei termini di garanzia invalideranno immediatamente qualsiasi richiesta di garanzia.

*'Per ulteriori informazioni rivolgersi al distributore locale del rivenditore.*

## Esclusioni

- I seguenti articoli sono esclusi dalla garanzia Wharfedale:
  - Normale usura e danni estetici (inclusi, ma non limitati a, qualsiasi usura derivante da un uso ragionevole, deterioramento ambientale o negligenza
  - Prodotti sui quali il numero di serie sia stato rimosso, alterato o comunque reso illeggibile.
  - Prodotti non acquistati da un rivenditore Wharfedale autorizzato.
  - I prodotti che non erano nuovi al momento dell'acquisto originale.
  - Prodotti venduti "così come sono", "come visti" o "con difetti".
  - Prodotti noi acquistati da un rivenditore/distributore autorizzato nella regione del reclamo (ad esempio importazioni parallele o prodotti del mercato grigio)
  - Danni accidentali o difetti causati da uso commerciale, cause di forza maggiore, installazione errata, collegamento errato, imballaggio errato, uso improprio o funzionamento imprudente o manipolazione non conforme alle istruzioni per l'utente.
  - Apparecchiature che sono state utilizzate insieme ad apparecchi inadatti, inappropriati o difettosi.
  - Riparazioni, alterazioni o modifiche eseguite da soggetti diversi da Wharfedale o dai suoi partner di assistenza autorizzati.
  - Danni durante il trasporto che non possono essere imputabili a colpa di Wharfedale, del distributore o rivenditore autorizzato (ovvero sinistri altrimenti coperti dall'assicurazione di trasporto).
  - Guasti relativi a tensioni di alimentazione anomale o inadeguate o sbalzi di tensione.
  - Difetti relativi a temperature estreme, esposizione al calore, acqua o altri liquidi, insetti, umidità eccessiva, sabbia, sostanze chimiche, perdite della batteria o qualsiasi altro contaminante.
  - Eventuali eventi di forza maggiore, inclusi bui noi limitati a cause di forza maggiore, incendi, fulmini, tifoni, tempeste, terremoti, uragani, disastri naturali, tsunami, cibo, guerre, sommosse, disordini pubblici.
  - Qualsiasi altra causa oltre il ragionevole controllo di Wharfedale e del suo Distributore Autorizzato.
- Tieni presente che gli articoli acquistati prima del **1° gennaio 2021** non sono idonei per lo richiesta di estensione dello garanzia.

## Come richiederla

- Per ottenere il servizio di garanzia, contattare il rivenditore autorizzato da cui è stato acquistato questo prodotto e presentare il certificato di garanzia limitata offerto al momento della registrazione dell'offerta di garanzia estesa del prodotto.
- Non spedire merce senza il preventivo accordo del rivenditore distributore o del centro assistenza autorizzato.  
Se viene richiesto di restituire i prodotti per l'ispezione e/o riparazione, imballarli con cura preferibilmente nella scatola originale o in un imballaggio che offra lo stesso grado di protezione e restituirli tramite corriere assicurato e tracciabile.
- Il rivenditore o distributore autorizzato offrirà tutti i dettagli e le istruzioni per la restituzione. Tuttavia, tieni presente che se viene utilizzato un imballaggio inadeguato, la garanzia potrebbe essere considerata nulla a causa di un'azione impropria in cambio.
- Wharfedale o il distributore, rivenditore o centro di assistenza autorizzato possono addebitare un costo per la fornitura di un nuovo imballaggio per la restituzione dell'articolo riparato. Si prega di notare che si consiglia un'assicurazione poiché la merce viene restituita a rischio del proprietario.
- I distributori o i centri di assistenza autorizzati non possono essere ritenuti responsabili per perdite o danni durante il trasporto. le spese di assicurazione e di trasporto per il viaggio di ritorno saranno pagate da Wharfedale, rivenditore autorizzato, distributore o centro di assistenza se il lavoro correttivo si rivela necessario.
- In caso di "nessun difetto riscontrato" o "nessuna riparazione necessaria", le spese di spedizione per la restituzione saranno a carico del proprietario.

## Riparazioni

o Tutte le riparazioni verranno eseguite dal distributore designato (o dal centro assistenza designato localmente). Le riparazioni gestite o eseguite senza l'autorizzazione o l'approvazione del rappresentante designato saranno escluse dalla presente garanzia limitata. Si prega di notare che Wharfedale non è in grado di fornire parti o articoli sostitutivi a soggetti diversi dal distributore ufficiale o dal centro di assistenza autorizzato.

o oltre alla garanzia e ai servizi stabiliti nella presente garanzia, nella misura massima consentita dalla legge, Wharfedale non sarà responsabile nei confronti dell'utente e/o di terze parti o entità di qualsiasi tipo per quanto:

- Qualsiasi perdita, danno e/o malfunzionamento causato a qualsiasi prodotto collegato a uno qualsiasi dei prodotti coperti da questa garanzia.
- Eventuali danni, perdite e responsabilità, diretti, indiretti, incidentali, consequenziali, speciali, punitivi o di altro tipo, in qualunque modo causati da, derivanti da o altro, in relazione all'installazione, consegna, utilizzo, assistenza, riparazione, sostituzione e/o manutenzione del prodotto.
- Qualsiasi danno, perdita e responsabilità ai sensi della presente garanzia in relazione a qualsiasi atto, omissione o negligenza di qualsiasi tecnico, dipendente, agente, rappresentante o appaltatore indipendente in relazione all'esecuzione effettiva o presunta di uno qualsiasi degli obblighi previsti dalla presente garanzia.

## Indirizzo del centro servizi

o Per supporto tecnico, assistenza o domande e informazioni sui prodotti, contattare il rivenditore locale o l'ufficio qui sotto:

o IAG Service Dept., 1<sup>3</sup>/14 Glebe Road, Huntingdon, Cambridgeshire,  
PE29 7DL, UK.

Tel: +44(0)1480 452561

Email: [service@wharfedale.co.uk](mailto:service@wharfedale.co.uk)

Per informazioni su altri centri di assistenza autorizzati nel mondo contattare Wharfedale International, Regno Unito.

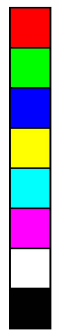
o Un elenco di distributori a livello mondiale è disponibile sul sito web di Wharfedale:  
[www.wharfedale.co.uk](http://www.wharfedale.co.uk)

## Specifiche

Modello	DX-3 Satelliti	DX-3 Centrale
Descrizione generale	Altoparlante da scaffale 2 vie a cassa chiusa	Altoparlante per canale centrale aperiodico 2 vie
Mid-woofer	3"(75mm) Cono in propilene intrecciato	3"(75mm) 2 x cono in propilene intrecciato
Tweeter	3/4"(19mm) cupola in tessuto ad alta frequenza	3/4"(19mm) cupola in tessuto ad alta frequenza
Sensibilità(2.83V@ 1m)	86dB	87dB
Potenza dell'ampli raccomandata	25-100W	30-100W
impedenza nominale	4Ω	4Ω
Minima impedenza	3.60	360
risposta in frequenza+/-3dB)	100Hz- 22kHz	80Hz- 22kHz
Estensione dei bassi(-6dB)	100Hz	70Hz
frequenza di crossover	2.8kHz	2.6kHz
Dimensioni		
Altezza	<b>190mm</b>	120mm
Larghezza	120mm	310mm
Profondità (con terminali e griglie)	122mm	122mm
Peso netto	2kg	27kg
Finiture	Black oak / Walnut	Black oak / Walnut

Modello	DX-3 Subwoofer
Descrizione generale	Sistema subwoofer attivo Dynamic-Drive 1B
Mid-woofer	8"(200mm) Cono in propilene intrecciato
Potenza di uscita dell'amplificatore	<b>70W</b>
Potenza di picco	<b>150W</b>
Sensibilità ingresso linea	100mv far maximum output
Crossover Range	40Hz- 150Hz
Ingressi	"2 x RCA Phono, LFE Line-in RCA"
impedenza di ingresso	linea 10kΩ
	LFE 5kΩ
rapporto segnale-rumore(S/N)	<b>≥85dB</b>
Media Uscita massima@1m	105dB
Caratteristiche	"Regolazione pendenza filtro passa basso Inversione di fase Accensione/spengimento automatico
Dimensioni(mm)	
Altezza (sul basamento)	298(+30)mm
Larghezza	268mm
Profondità (con terminali/griglia)	300(+22)mm
peso netto	7.8kg
Finiture	Black oak / Walnut





 WHARFEDALE

IAG House, 13/14 Glebe Road, Huntingdon, Cambridgeshire, PE29 7DL, UK  
 Tel: +44(0)1480 452561 <http://www.wharfedale.co.uk>  
 IAG reserves the right to alter the design and specifications without notice. All rights reserved © IAG Group Ltd  
 Wharfedale is a member of the International Audio Group

